











PUZZLE& DRAGONS

超精密塗り絵 神の章/龍の章



第1回 パズドラ塗り絵コンテスト

受賞作品ギャラリー

本書の前作となる"塗り絵"本、『塗る!! PUZZLE&DRAGONS 超精密塗り絵』を2016年2月16日に刊行し、発売を記念して「第1回 パズドラ塗り絵コンテスト」が実施されました。本コンテストは「ガンホー賞」に選ばれた2作品が新モンスターとしてゲームに実装されるという特典がついており、2ヵ月という短い募集期間にも関わらず、400作品以上の応募がありました。各賞を受賞した力作を紹介します。





フェス限定モンスター部門

綺羅の秘女神・カーリー チアKing さん



各イラストレーターが選出した11作品

コンテスト受賞作品は、2016年5月29日に開催された『ガ ンホーフェスティバル 2016 in 幕張メッセ』において、 『パズドラ』シリーズプロデューサーの山本大介氏から発 表されました。各イラストレーター賞作品には、選考者 の選出コメントも添えられていたのだ。























切价危關庫

『パズドラ』モンスターの超精密なイラス トを前に、どこから手をつければいいの か、途方に暮れてしまう人のために、ざ っくりと塗りかたを解説しておきます。

● まずは本体を塗ってみる

モンスターの顔や胴体など、塗り面積の大きなところ から思い切って色を塗ってみよう。色の濃さを調節し て陰影をつければ、立体的な感じが表現できる。仕上 がりがよければ、モチベーションもあがるぞ。





いちばん薄い黄緑とピンクを顔や胴体部分に塗 り、目の青も塗っておく。むらが出ないよううっす らと色がつけばオッケー。



顔や胴体の丸みを出すために、同じ色の色鉛 筆でギュッギュッと塗っていこう。筆圧を調整し て色の濃い部分を表現するのだ。



同系統で濃い目の色をチョイスして、重ね塗りで 立体感のある風合いに仕上げていこう。うまく 塗れば光沢を表現できるぞ。

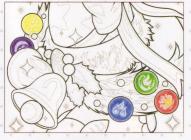
● エフェクトを早めに仕上げよう

モンスターにもよるが、エフェクト部分はそれほど色 数を使わないので、早い段階で一気に仕上げてしまう とよい。今回、手本に選んだプレゼントBOXは、属性 ドロップの浮遊感をうまく表現できればオッケーだ。

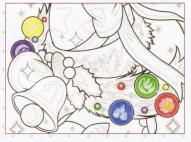




まずは、各属性ドロップの下塗りから。円の中 を模様ごと塗りつぶして、色分けしておく。 筆圧 は均等でうっすら色づけ。



中の模様を浮き上がらせるように筆圧を変えて ドロップを仕上げていく。模様のフチから外に向 かってかたどるように。



ドロップが仕上がったら、つぎは飾りつけの玉に 色を塗ろう。かなり細かい作業だが、白を残して 光を入れると立体的になる。

◆ パルに大胆に色づけ

リボンの皺やベルの丸みを出すのは、なかなか難しい。 同じ色をベタっと塗るだけでは表現できないので、筆 圧を微妙に変えて色の濃さを調節しながら塗るのがポ イント。完成をイメージして薄い色から始めよう。





皺を気にせず、単一の赤と黄でリボン全体を塗ってしまう。 最終的に濃淡の差をつけると、光の反射部分になるベースの色だ。



ベルも同じく、いちんばん薄い黄色で色づけしていく。ピカッとした光沢は白で表現したいので、色は塗らないでおく。



リボンやベルに付随するタマゴやヒイラギの飾りつけにも着色していこう。それぞれベースの色はムラがないようにベタ塗りで。

右の完成イラストのように原画に忠実に色を塗ってもいいし、属性違いの色を塗ってみるのもアリだ。各属性はそれぞれテーマカラーが決まっていて、火は赤、水は青、木は緑、光は黄、闇は紫。覚えておこう。

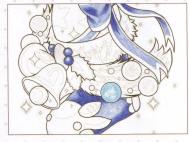




プレゼントBOXは光属性のモンスターなので黄色い部分を紫色に変えるだけで「闇属性」の新たなプレゼントBOXが誕生する。



赤系統で統一すれば、火属性モンスターに。カラフルなモンスターの場合、いちばん目立つ場所を同系色でまとめることが重要だ。



緑色の部分を青にしてみると、水属性っぽくなる。 完成イラストの属性をイメージして、テーマに沿った塗りかたを考えよう。

★ 塗りかたまとめ *★

- •筆圧を変えるだけで、何種類もの色の塗り分けができるぞ。
- •テカリや皺や影を表現するには、グラデーションを入れること。
- •自由な発想でオリジナリティー溢れる作品に仕上げよう!



PUZZLE&DRAGONSの モンスターイラスト収録一覧



本書に線画として収録されているモンスター50体の"原画"を掲載しておきます。カラーイラストをお手本にソックリに塗るもよし。あえて別の属性カラーを想像しながら塗るもよし。斬新な色遣いで、新たなモンスターを創造することも、もちろんあり! 塗り絵にとりかかるまえに、まずは原画のカラーイラストを見ながら構想を練りましょう。モンスター名や属性の確認もこちらで。

神の章

- ・ 灼天の勇将神・クリシュナ
- 義烈の武皇神・ヤマトタケル
- 初日の朱雀姫・レイラン
- 鬼気の勇猛神・真田幸村
- 覚醒ホルス
- 降三世明王
- 狂面の魔公爵・ダンタリオン
- ・紅蘭の君子・シャンメイ
- 果断の智謀神・毛利元就
- ・ 聖徳の麗女神・サラスヴァティ
- ・予知の時女神・スクルド
- 覚醒イシス
- ・ 暁天の蒼空神・ケプリ
- ・蒼竹の君子・ヨウユウ
- ・ 愛楽の魔君主・シトリー
- 慈悲の神・不動明王
- 覚醒アスタロト
- 覚醒マシンアテナ
- 智慧の神・金剛夜叉明王
- 覚醒大喬&小喬
- ・財成の学問神・ガネーシャ
- ・裁秤の鋼星神・エスカマリ
- 憂愁の謀略神・明智光秀
- ・覚醒神魔王ルシファー
- ・冥瞳の魔神爵・グレモリー

龍の章

- ・プレゼントBOX
- ・ 爆天の剛龍帝・リファイブ
- ・緋空の焔龍喚士・ツバキ
- 破壊神・シヴァ=ドラゴン
- ・蒼響の龍楽士・ミオン
- ・藍海の水龍喚士・スミレ
- ・隔世の蒼龍喚士・ソニア
- 転生エンシェントドラゴンナイト・セロ
- 嵐鷹龍・クァージェ
- 覚醒クシナダヒメ
- ・ 碧地の風龍喚士・カエデ
- ・裁爪の橙龍契士・サリア
- 覚醒インドラ
- ・太陽神・ラー=ドラゴン
- ・滅翼の龍帝王・シェリアス=ルーツ
- 星刻の時龍契士・ミル
- 全能神・ゼウス=ドラゴン
- 覚醒ヴリトラ
- ・爆怒の鉄龍帝・ナインガルダ
- ・夜行の屍霊龍・ドラゴンゾンビ
- 覚醒オオクニヌシ
- ・最果ての龍喚士・ソニア=グラン=リバース
- 夜陰の日龍喚士・カンナ
- 夜刻神・ツクヨミ=ドラゴン
- 紫光の深淵龍・アポカリプスX



灼天の勇将神・クリシュナ[しゃくてんのゆうしょうしん・くりしゅな]

→ P035

Illustrated by 池屋



義烈の武皇神・ヤマトタケル

[ぎれつのぶおうしん・やまとたける]

→ P037 Illustrated by 池屋





初日の朱雀姫・レイラン [はつひのすざくひめ・れいらん]

→ P039

Illustrated by イトウヨウイチ





鬼気の勇猛神・真田幸村

ききのゆうもうしん・さなだゆきむら]

→ P041

Illustrated by NINNIN



覚醒ホルス [かくせいほるす]

→P043)

Illustrated by 村瀬倫太郎





[ごうざんぜみょうおう]

→ P045

Illustrated by NINNIN



狂面の魔公爵・ダンタリオン [きょうめんのまこうしゃく・だんたりおん]



Illustrated by 池屋



紅蘭の君子・シャンメイ [こうらんのくんし・しゃんめい]

Illustrated by 風間雷太





U

m Se '

U 7

果断の智謀神・毛利元就

→ P051

[かだんのちぼうしん・もうりもとなり]

Illustrated by 池屋





聖徳の麗女神・サラスヴァティ

→ P053

[せいとくのれいめがみ・さらすづぁてい]

Illustrated by 鈴木香織

5

TTI Qe



战

予知の時女神・スクルド

→ P055

[よちのときめがみ・すくるど]

Illustrated by 安達洋介



EX S

覚醒イシス [かくせいいしす]

→ P057

Illustrated by 日野慎之助



T

111 ge . 暁天の蒼空神・ケプリ

[ぎょうてんのそうくうしん・けぶり]

→ P059 Illustrated by 風間雷太





蒼竹の君子・ヨウユウ[そうちくのくんし・ようゆう]

Illustrated by 風間雷太

→ P061





愛楽の魔君主・シトリー [あいらくのまくんしゅ・しとり-]

Illustrated by 茶壱





慈悲の神・不動明王

[じひのかみ・ふどうみょうおう]

Illustrated by 安達洋介

→P065





覚醒アスタロト

[かくせいあすたろと]

→ P067

Illustrated by 鈴木香織





覚醒マシンアテナ[かくせいましんあてな]

→ P069

Illustrated by 安達洋介





智慧の神・金剛夜叉明王

[ちけいのかみ・こんごうやしゃみょうおう]

→ P071

Illustrated by 茶壱





覚醒大喬&小喬

[かくせいたいきょう&しょうきょつ]

→ P073

Illustrated by 茶壱

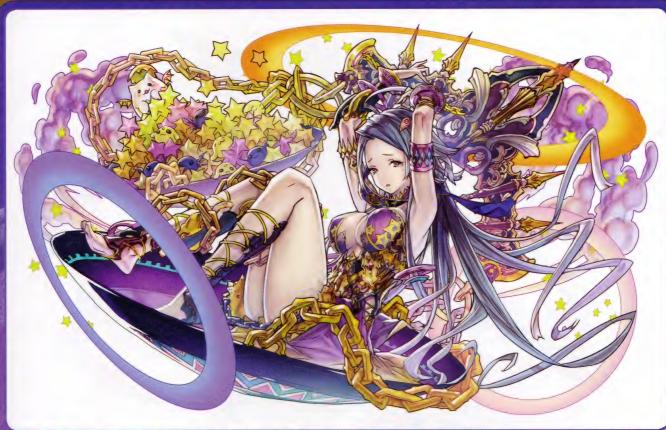




財成の学問神・ガネーシャ

→ P075

Illustrated by 村瀬倫太郎





R A G O

Z

戯秤の鋼星神・エスカマリ

→ P077

Illustrated by 風間雷太





憂愁の謀略神・明智光秀

[ゆうしゅうのぼうりゃくしん・あけちみつひで]

→ P079

Illustrated by 鈴木香織





覚醒神魔王ルシファー [かくせいしんまおうるしふぁー]

Illustrated by 日野慎之助

→ P081





冥瞳の魔神爵・グレモリー [めいどうのまじんしゃく・ぐれもりー]

(→ P083

Illustrated by イトウヨウイチ





プレゼントBOX

→ P087

Illustrated by 鈴木香織



爆天の剛龍帝・リファイブ [ばくてんのごうりゅうてい・りふぁいぶ]

→P089

Illustrated by NINNIN





緋空の焔龍喚士・ツバキ

→ P091

[ひくうのえんりゅうかんし・つばき]

Illustrated by 池屋



破壊神・シヴァードラゴン [はかいしん・しゔぁ=どらごん]

→ P093

Illustrated by 緑川美帆





蒼響の龍楽士・ミオン[そうきょうのりゅうがくし・みおん]

→ P095





藍海の水龍喚士・スミレ

[あいかいのすいりゅうかんし・すみれ]

→ P097

111

Illustrated by 池屋





隔世の蒼龍喚士・ソニア

[かくせいのそうりゅうかんし・そにあ]

→ P099 Illustrated by 安達洋介



転生エンシェントドラゴンナイト・セロ [てんせいえんしぇんとどらごんないと・せろ]

(→ P101)

Illustrated by 安達洋介





→P103

Illustrated by NINNIN





覚醒クシナダヒメ

[かくせいくしなだひめ]

→ P105

Illustrated by 安達洋介





▶ 碧地の風龍喚士・カエデ

碧地の風龍喚士・カエデ

[へきちのふうりゅうかんし・かえで]

→ P107

Illustrated by 池屋





裁爪の橙龍契式。サリア

→ P109

Illustrated by コザキユースケ





覚醒インドラ

→ PIII





太陽神・ラーロドラゴン

[たいようしん・らー=どらごん]

→ P113

Illustrated by 縁川美帆





滅翼の龍帝王・シェリアス=ルーツ

[めつよくのりゅうていおう・しょりあす=る一つ]

→ P115





星刻の時龍契士。ミル

→ P117

Illustrated by 日野慎之助





全能神・ゼウス=ドラゴン

→ P119





覚醒ヴリトラ

[かくせいづりとら]

→ P121

Illustrated by イトウヨウイチ





爆怒の鉄龍帝・ナインガルダ [ばくどのてつりゅうてい・ないんがるだ]

→ P123

Illustrated by 中村エイト

S.

◀ 夜行の屍霊龍・ドラゴンゾンビ



夜行の屍霊龍・ドラゴンヅンビ [やこうのしりょうりゅう・どらごんぞんび]

Illustrated by 日野慎之助

→ P125





[かくせいおおくにぬし]

Illustrated by 日野慎之助

→ P127





最果ての龍喚士・ソニア=グラン=リバース

→ P129

[さいはてのりゅうかんし・そにあ=ぐらん=りばーす]

Illustrated by 安達洋介





夜陰の日龍喚士・カンナ

→ 131

[やいんのにちりゅうかんし・かんな]

Illustrated by 風間雷太





S;

夜刻神・ツクヨミ=ドラゴン [やこくしん・つくよみ=どらごん]

→ P133

Illustrated by 緑川美帆



Z

紫光の深淵龍・アポカリプスX [しこうのしんえんりゅう・あぼかりぶすくろす]

→ P135

Illustrated by 池屋



STAFF

中治和哉(ファミ通コンテンツ企画編集部)

装丁・デザイン 一関麻衣子

制作 矢野雅之·久賀昭宏·青田浩二(KINGPAWN)

監修 ガンホー・オンライン・エンターテイメント株式会社

発行人 浜村弘一 編集人 坂本武郎 編集長 大塚英行 生産管理局 釜下豪紀

印刷所 大日本印刷株式会社

発行所 カドカワ株式会社

〒 104-8441 東京都中央区築地 1-13-1 銀座松竹スクエア 電話 0570-060-555 (ナビダイヤル) http://info.kadokawadwango.co.jp/

発売元 株式会社 KADOKAWA

〒 102-8177 東京都千代田区富士見 2-13-3 http://www.kadokawa.co.jp/

■本書の内容・不良交換についてのお問い合わせ

エンターブレインカスタマーサポート

電話: 0570-060-555 (受付時間は土日祝日を除く 12:00 ~ 17:00)

メールアドレス: support@ml.enterbrain.co.jp

※ご質問内容によっては返答までにお時間をいただく場合がございます。 本と実向的な中によっても返告までにお時間をいただ、場合かとさいます。 また、本書に掲載されていない情報に関するご質問には一切お答えできませんので、あらかじめご了承ください。また、メールでお問い合わせいた だく際は、書籍名をご明記ください。

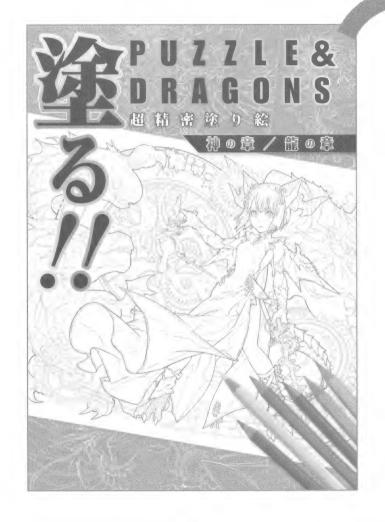
- ■本書の無断複製(コピー、スキャン、デジタル化)等並びに無断複製物 の譲渡及び配信は、著作権法上の例外を除き禁じられています。また、本 書を代行業者等の第三者に依頼して複製する行為は、たとえ個人や家庭内 での利用であっても一切認められておりません。
- ■本書におけるサービスの利用、プレゼントのご応募等に関連してお客様からご提供いただいた個人情報につきましては、弊社のプライバシーボリシー(http://info.kadokawadwango.co.jp)の定めるところにより、取 り扱わせていただきます。

© GungHo Online Entertainment, Inc. All Rights Reserved. © 2017 KADOKAWA DWANGO CORPORATION

本体価格はカバーに表示してあります。

ISBN978-4-04-733192-1 C0076 Printed in Japan 2017





塗り絵ページは本を横にして使用してください。



色鉛筆の塗り絵に適した厚紙を使用しています。切り取って楽しめる塗り絵です。 このままイラストに着色してもいいですし、切り取って巻頭の【モンスターイラスト収録一覧】を見ながら色を塗ることも可能です。

キリトリ線はココです。

※塗り絵を本誌から切り離して使用するときには、最初に定規などで折り目をつけてから、 定規を当ててカッターを使うとキレイに切り離せます。下の塗り絵まで切らないように、間 に台紙を入れてから、切り離してください。カッターやはさみを使用するときは、ケガや手 などを切らないように、十分に注意してください。

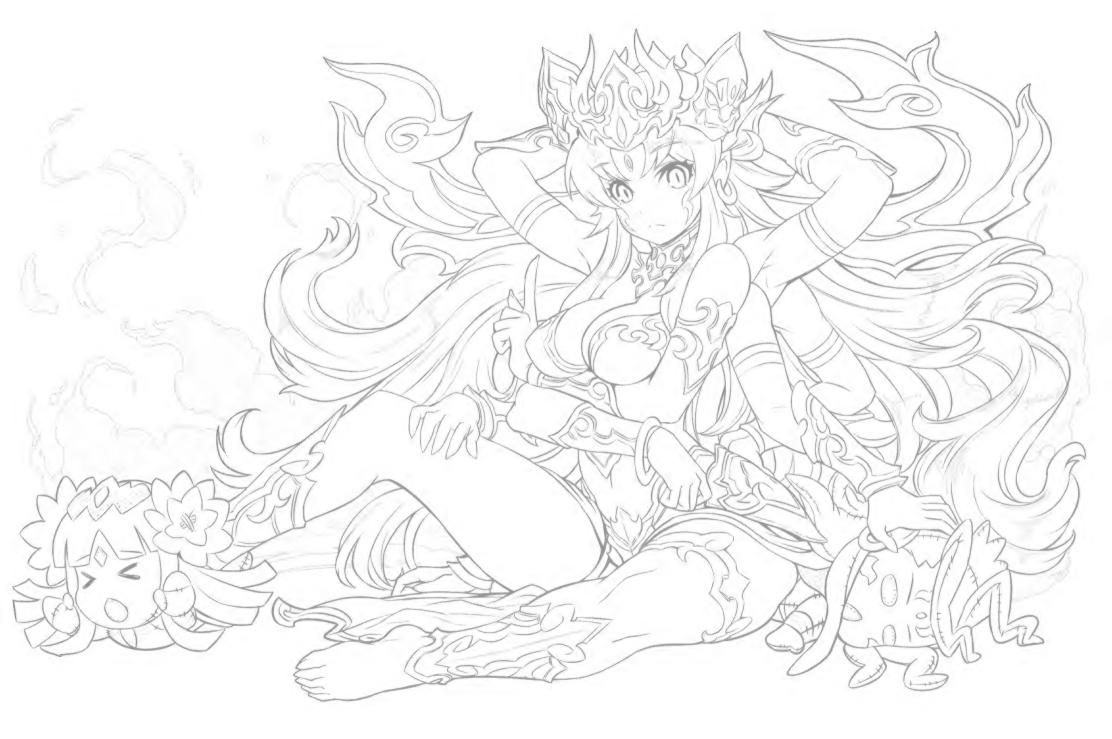










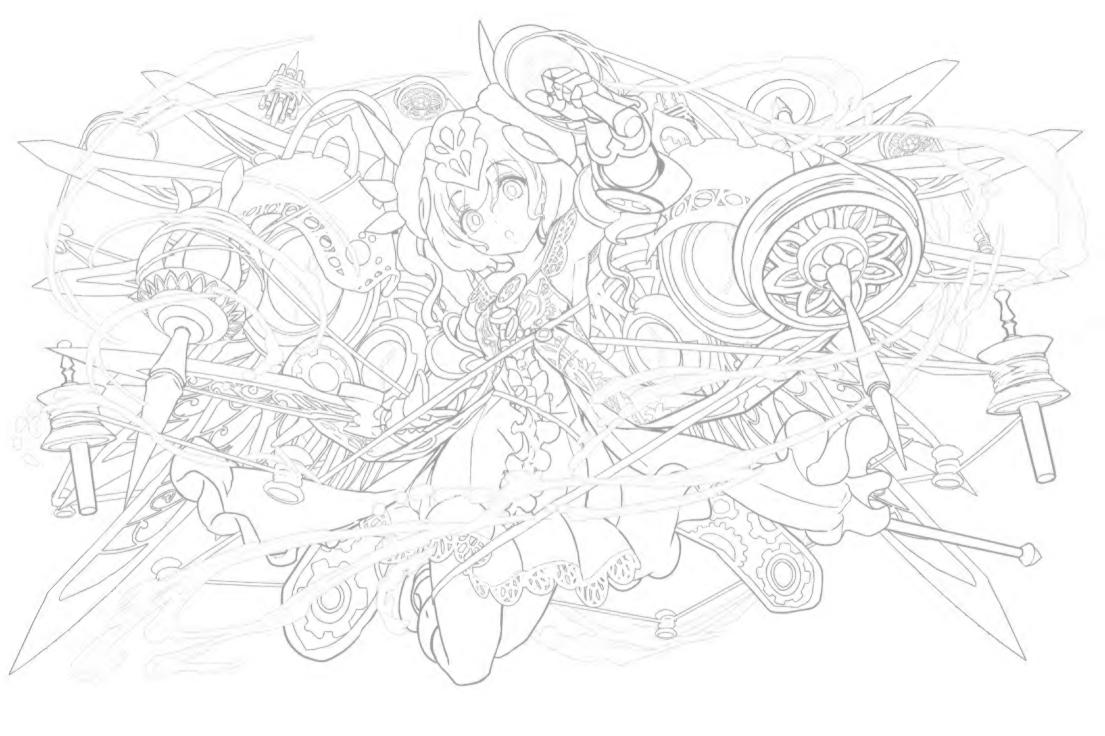


















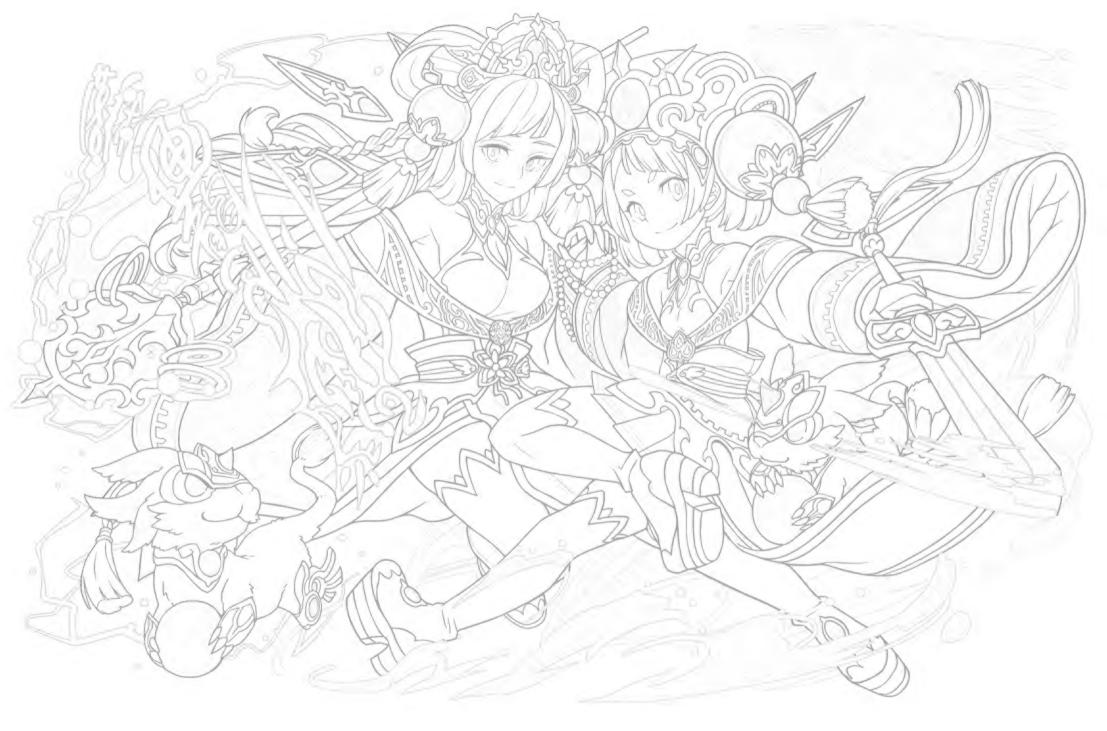




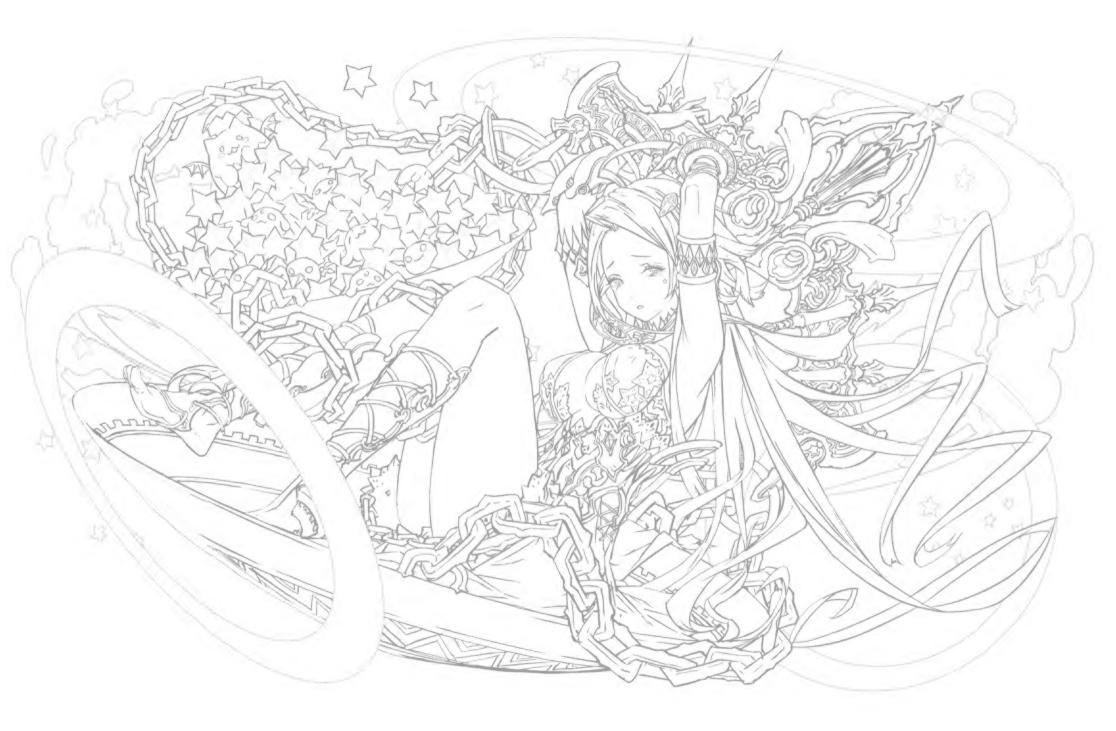








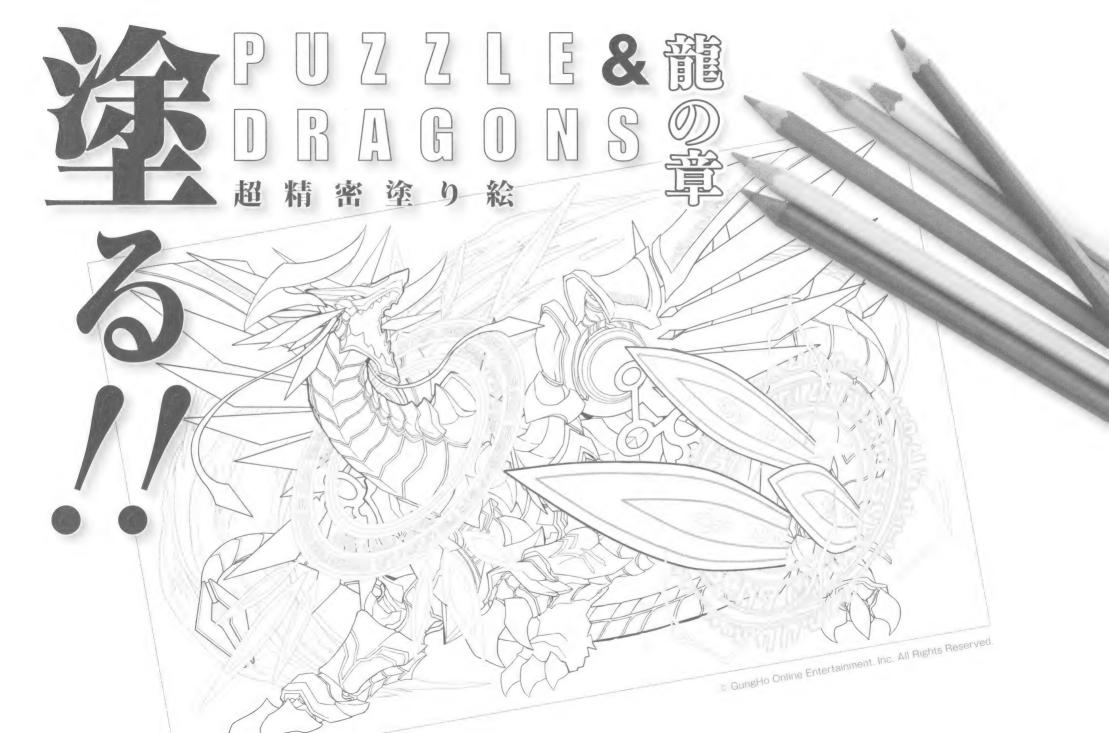














塗り絵ページは本を横にして使用してください。

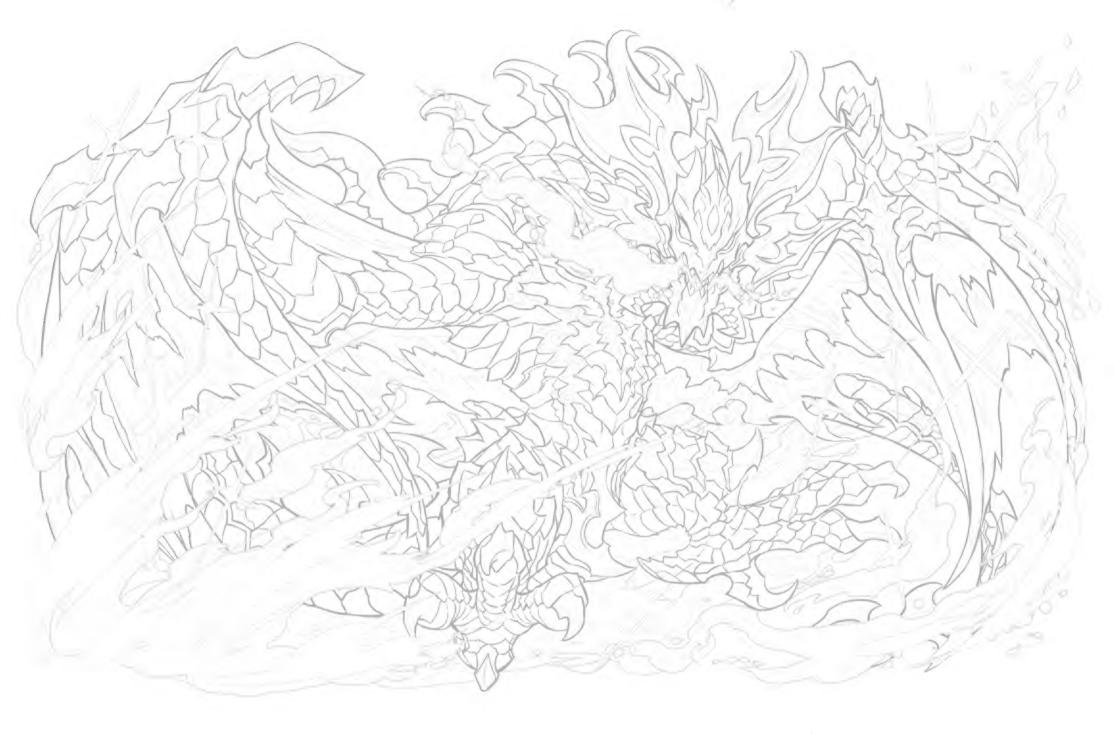


色鉛筆の塗り絵に適した厚紙を使用しています。切り取って楽しめる塗り絵です。 このままイラストに着色してもいいですし、切り取って巻頭の【モンスターイラスト収録一覧】を見ながら色を塗ることも可能です。

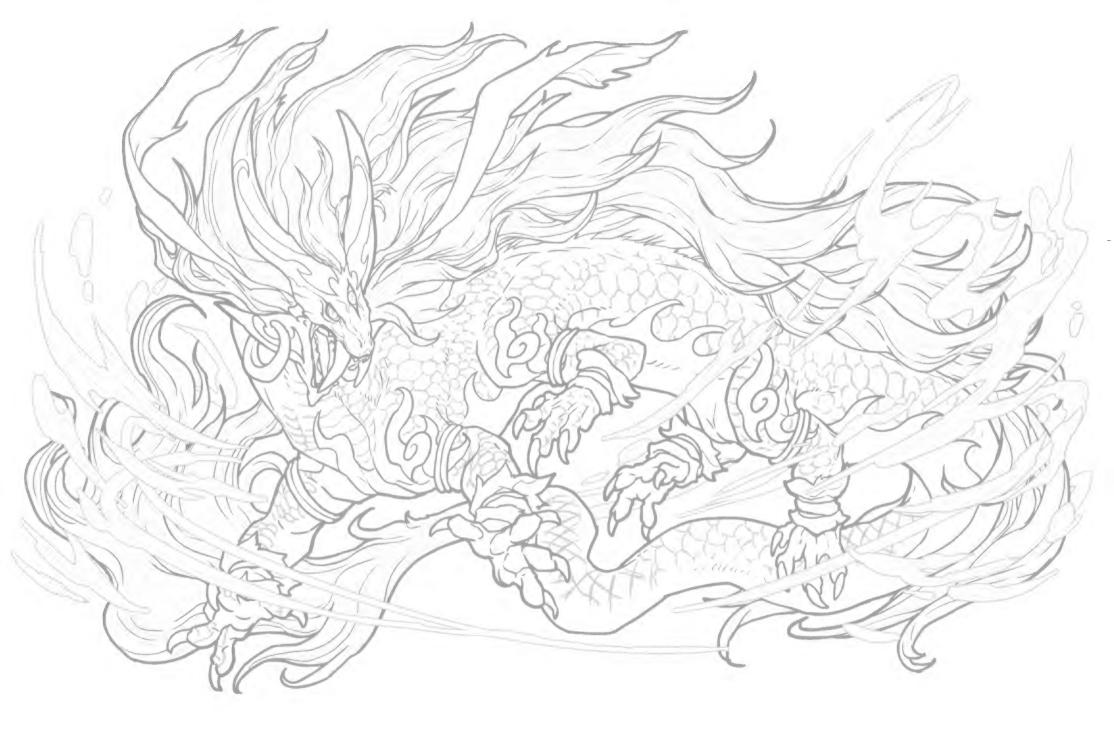
キリトリ線はココです。

※塗り絵を本誌から切り離して使用するときには、最初に定規などで折り目をつけてから、 定規を当ててカッターを使うとキレイに切り離せます。下の塗り絵まで切らないように、間 に台紙を入れてから、切り離してください。カッターやはさみを使用するときは、ケガや手 などを切らないように、十分に注意してください。

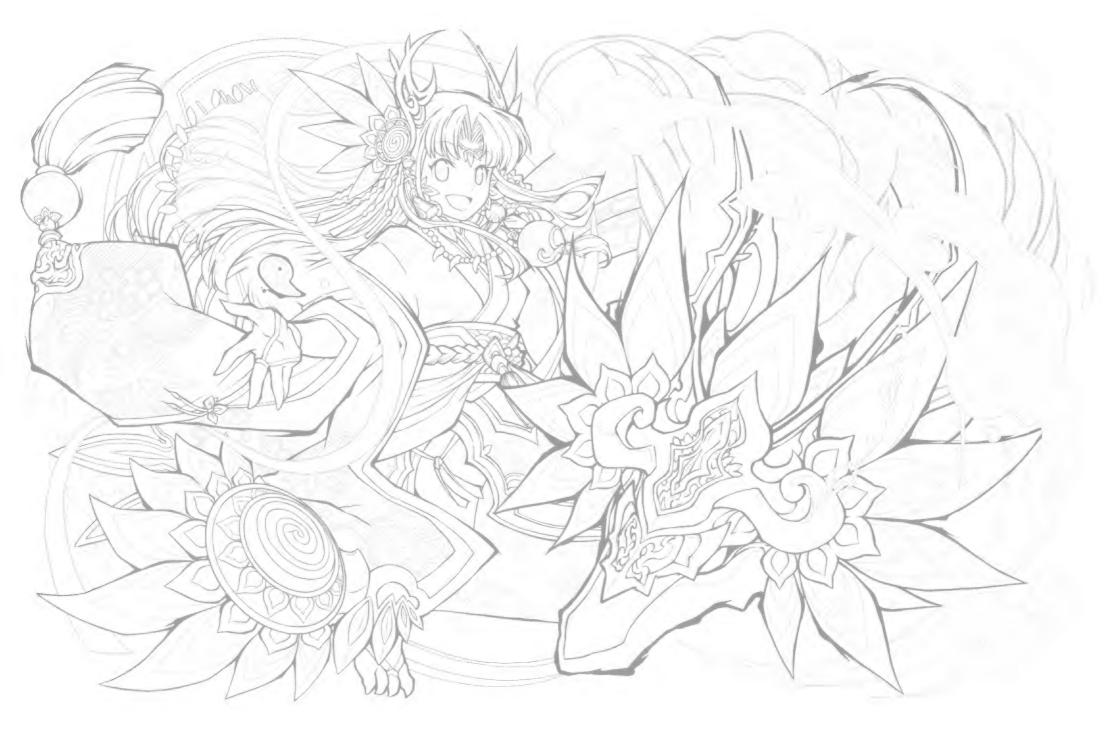










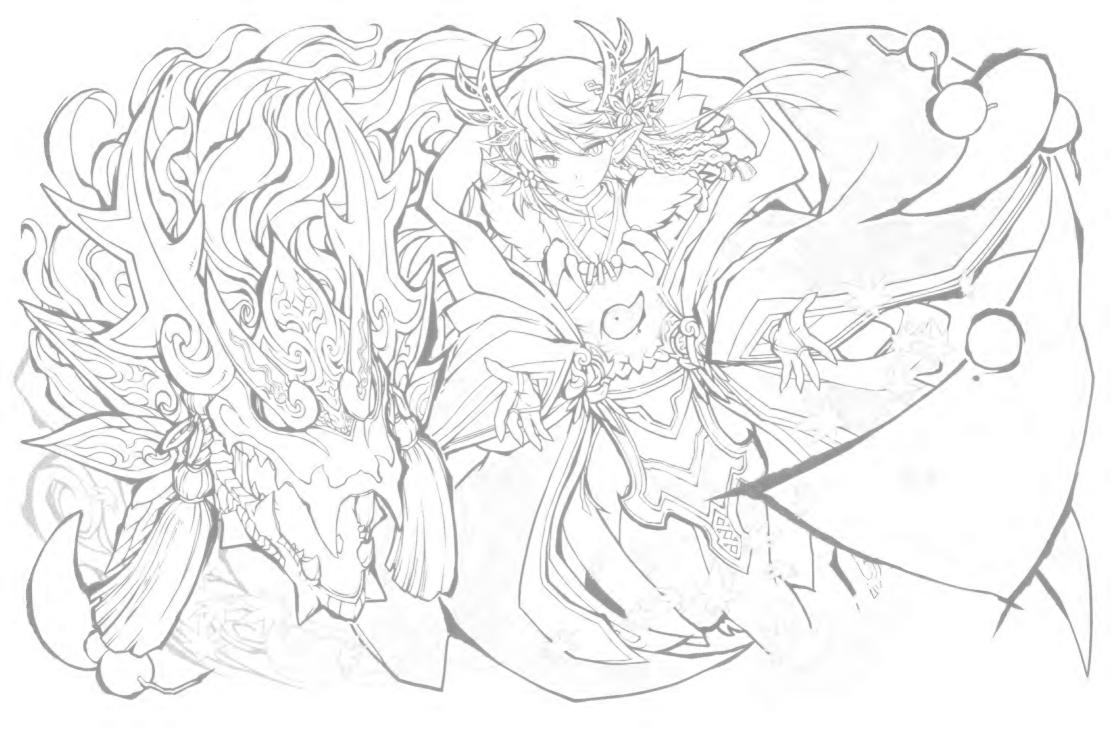


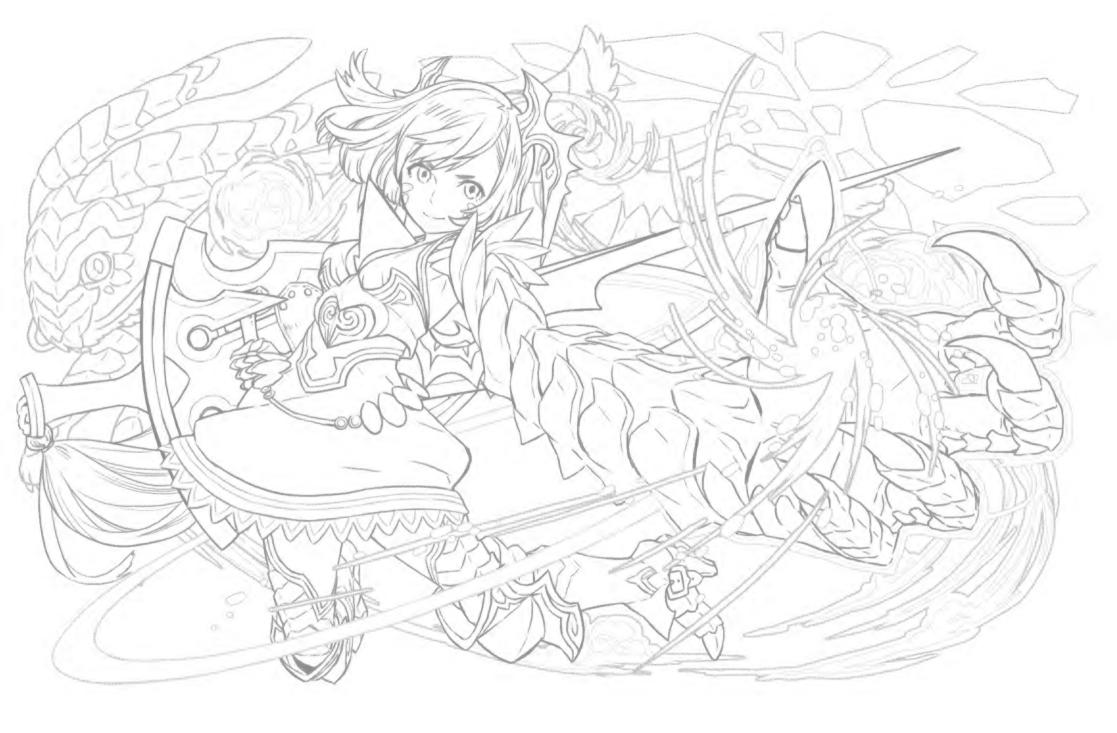












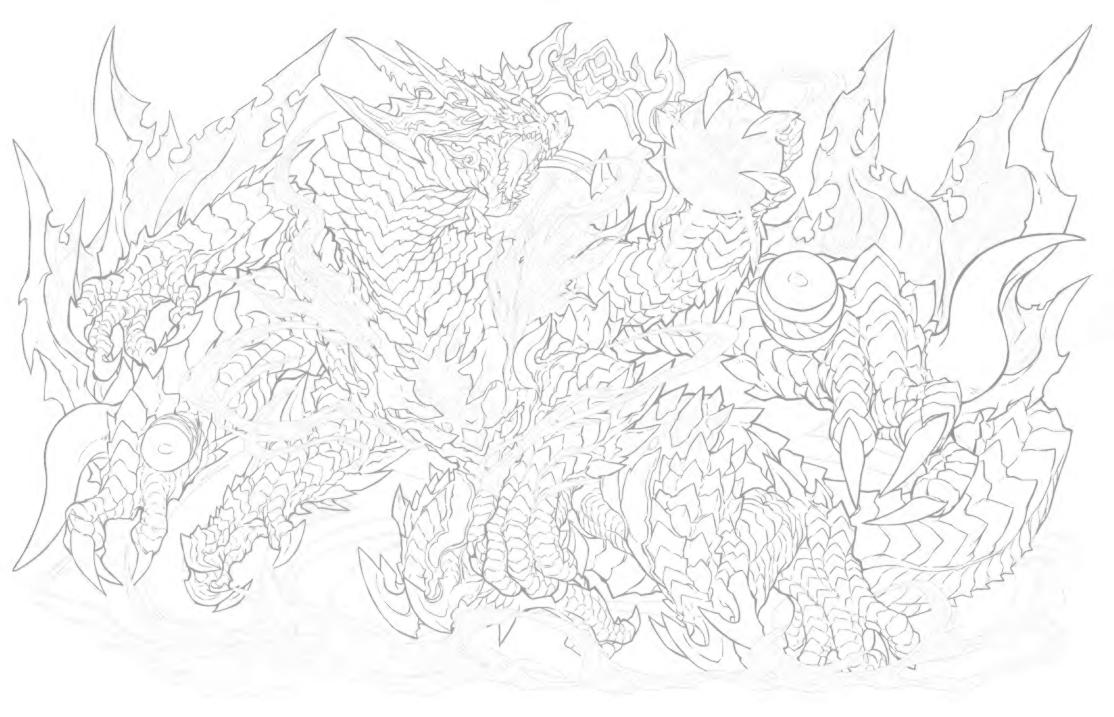


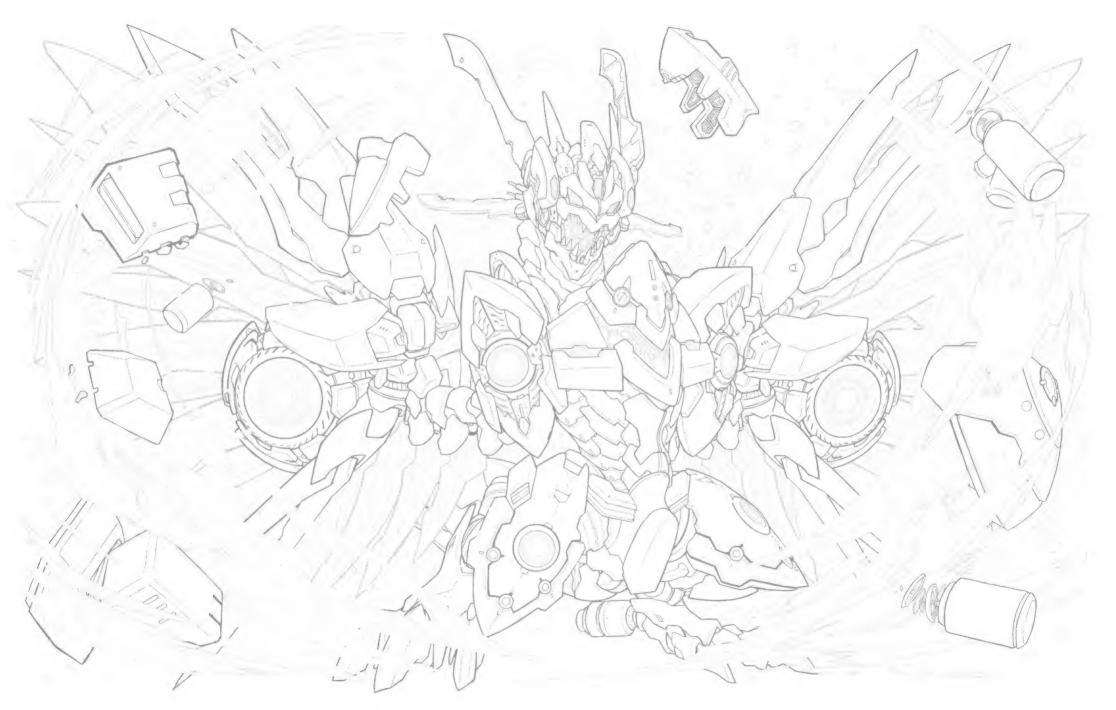


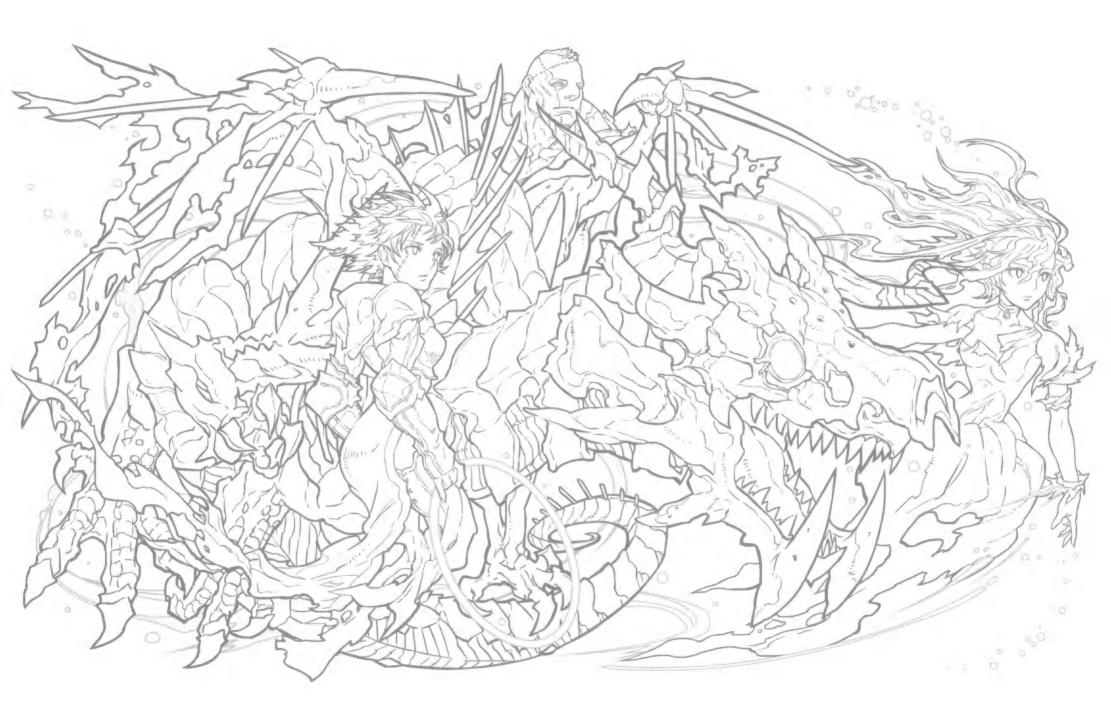






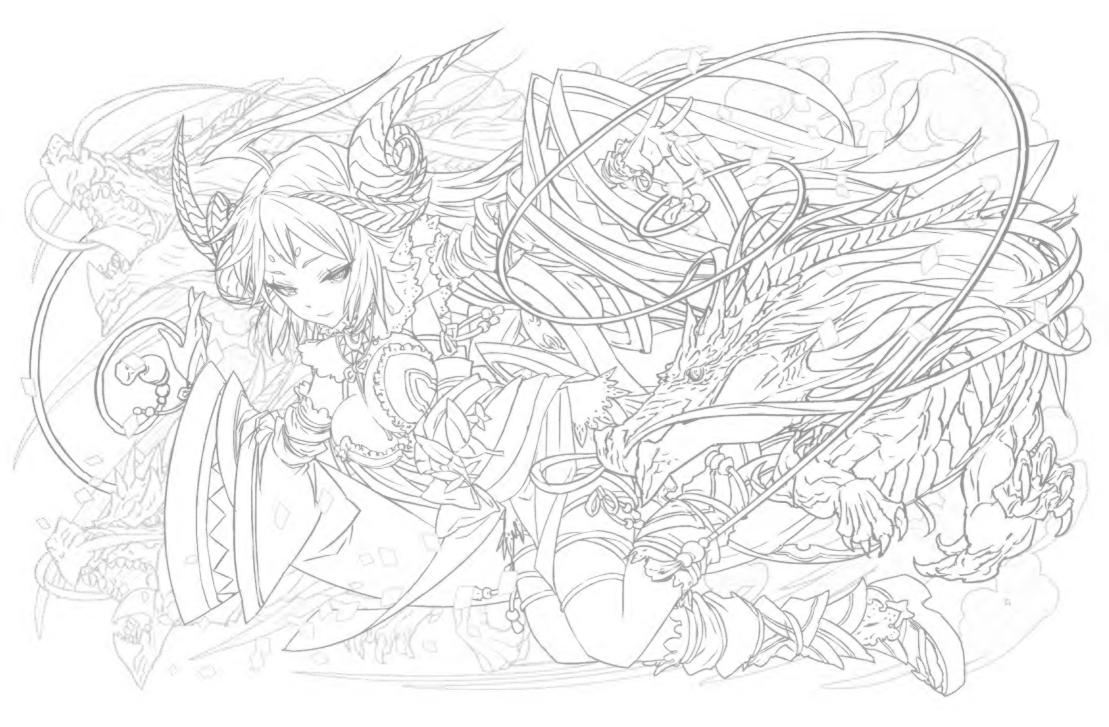


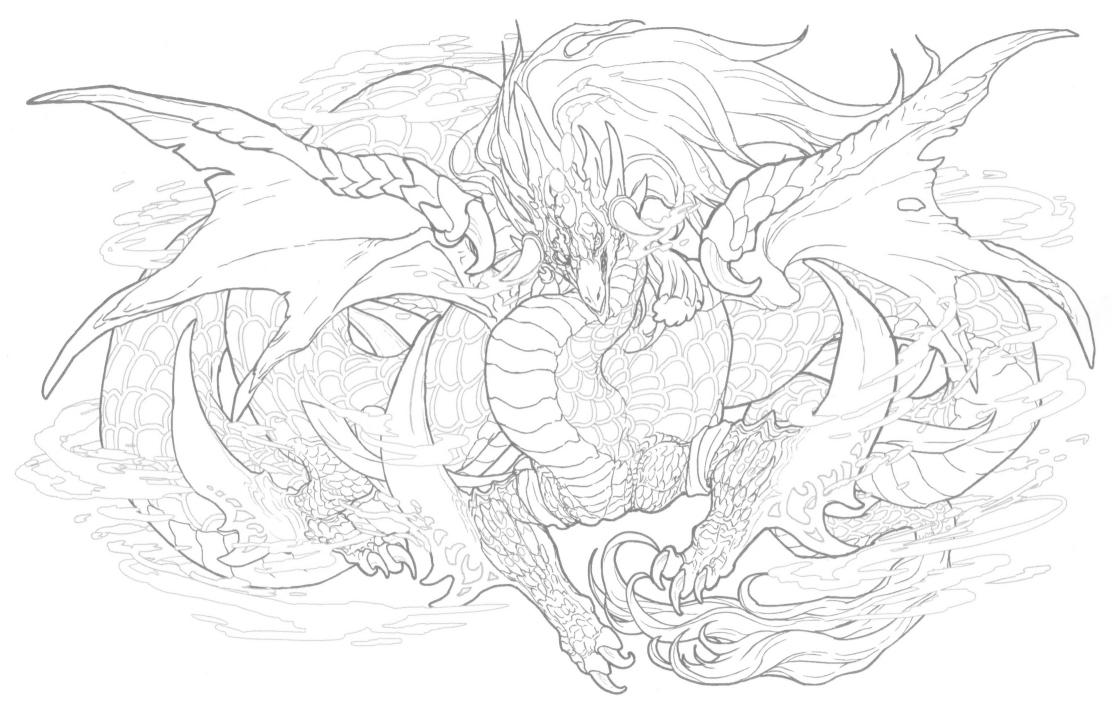














第2回 パズドラ塗り絵コンテスト 開催概要

超精密塗り絵本、第2弾「塗る!! PUZZLE&DRAGONS 超精密塗り絵神の章/龍の章の発売を記念し、"第2 回 パズドラ塗り絵コンテスト"を開催いたします! なんと"ガンホー賞"に選ばれた2作品は、そのまま新 モンスターとしてゲームに実装されるという夢のよう な特典付き!! 以下の開催概要をしっかりとチェック して、ドシドシご応募ください!

【パズドラ塗り絵コンテスト

今回で2回目となるパズドラ塗り絵コンテストは、大きく2つの部 門に分かれております。「塗る!! PUZZLE&DRAGONS 紹精密塗 り絵 神の章/龍の章」に掲載されている、賞の対象となっている 線画にオリジナルの着色を施し、ご応募ください。

<部門・當> ●神の章/モンスター部門

神の章モンスター部門の中から、ガンホー(神)賞1名が選ばれま す。ガンホー(神)賞を受賞したモンスターは後日、アプリパズ ル&ドラゴンズ』内で実装され、受賞者名がゲームのクレジット に掲載されます!

ガンホー(神)賞(1名)·····対象"覚醒ホルス"

2龍の章/モンスター部門

龍の童モンスター部門の中から、ガンホー(龍)営1名が選ばれます。 ガンホー(龍)賞を受賞したモンスターは後日、アプリ「パズル&ドラゴ ンズ」内で実装され、受賞者名がゲームのクレジットに掲載されます!

●ガンホー(龍)賞(1名)……対象"最果ての龍喚士・ソニア=グラ ン=リバース"

く選老基準>

対象線画に、オリジナリティあふれる着色を施してご応募ください。 『パズドラ』に対する愛情が込むっていることが第一の選考基準に なります。イラストの美しさ・技術的な腕前だけが選者において重 視されることはありません。

く主催>

カドカワ株式会社

〈選考委員〉

- ・『パズル&ドラゴンズ 開発チーム (ガンホー・オンライン・エンターテイメント株式会社) 安達洋介/イトウヨウイチ/池屋/風間雷太/コザキユース ケ/茶売/鈴木香織/中村エイト/ NINNIN / 日野恒之助/ 緑川美帆/村瀬倫太郎(五十音順)
- ・大塚角満(カドカワ株式会社)

<応募しめ切り>

2017年5月16日(火)当日消印有効

<結果発表>

※後日Webサイト"ファミ通App"(http://app.famitsu.com/)等 で発表予定。

<応募方法>

着色した線画に、このページのうらについている応募用紙(同意書) に諸事項を記入のうえクリップ等で添付し、右記あて先まで封書に てお送りください。

くあて先>

〒104-8441

東京都中央区築地1-13-1 銀座松竹スクエア ファミ涌コンテンツ企画編集部「パズドラ途り絵コンテスト」係

<注意事項> ※あらかじめ下記にご了承のうえで、

◇応募について◇

- ・おひとりで複数作品の応募が可能です。複数作品を1通の封書に まとめてお送りいただけます。その際、指定の応募用紙を、該当 する作品それぞれにクリップ等でとめてください。応募用紙はコピ
- ※線画はコピー不可です。線画をコピーして応募された場合、選 考の対象とはなりません。
- ※応募作品は返却できません。作品を残したい場合は、コピーを 取りお手元に残してください。
- ※画材に制限はありませんが、他の郵便物を汚したり、滲んだり、 封筒に接着しないよう、十分に乾かしてから封入してください。 ※パソコンなどに取り込んで着色した作品では、ご応募いただけ ません。
- ※損傷を防ぐためにも、イラストは折り曲げずにお送りください。 ・応募作品は、理由の如何にかかわらず、返却できません。
- ・結果発表の際、ペンネームを併記して作品を紹介させていただき ます。ペンネームの記載がない場合やペンネーム欄に本名を記載 した場合には、匿名またはイニシャルを併記いたします。
- ・イラスト部分に個人を特定できる情報を記入しないでください。
- ・第三者の権利・利益を侵害する作品(パロディも含みます)、特定 の個人・団体を誹謗・中傷する作品、公序良俗に反する内容の作品、 その他選考委員が相応しくないと判断した作品は選考対象外とな ります。

◇諸権利について◇

・応募者は、ガンホー・オンライン・エンターテイメント株式会社な らびにカドカワ株式会社が、本コンテストを実施するために必要 な範囲で応募作品を使用することについて許諾するものとします。

- ・応募作品のうち、ガンホー賞に選ばれた作品については、当該作 品にかかる著作権(著作権法第27条、第28条の権利を含みます)、 その他の一切の知的財産権をガンホー・オンライン・エンターテイ メント株式会社に無償で譲渡していただくとともに、ガンホー賞 の応募者は、当該作品にかかる著作者人格権を行使しないものと します。
- ・上記諸権利について承諾する場合、作品応募時に添付する応募用 紙(同意書)にサインしていただくことで契約を取り交わすことと します。

◇個人情報の取扱い◇

本コンテストへの応募に際しご提供いただいた個人情報につきま しては、カドカワ株式会社の管理のもと、本コンテストを実施する 目的のためにのみ利用し、その他の用途には一切利用いたしません。

くその他>

- ・応募者は、自己の責任と負担において本コンテストに応募するも のとします。
- ・カドカワ株式会社は、事前の告知なく、本コンテストを中止・中断・ 変更等することができるものとします。
- ・カドカワ株式会社は、本コンテストへの応募等によって、直接ま たは間接的に発生した応募者の損害(第三者との間で生じたトラ ブル・紛争、本コンテストの中止・中断による損害を含みますが、 これらに限定されません)については、カドカワ株式会社に故意・ 重過失のある場合を除き、一切責任を負わないものとします。

キリトリ線-----



応募用紙(同意書)

※1作品につき1枚、この用紙を添付してください(コピー可)

1 そのモンスターに寄せる想い、特徴

2 氏名

3 ペンネーム

4 郵便番号

5 住所

6 電話番号

年齢

※注意事項を読み、諸権利について承諾するいただけましたら、サインをしてください

サイン